# Reglement K.F. Hein Stipendium 2022

## Algemeen

* Het K.F. Hein Stipendium is in 2011 ingesteld door het K.F. Hein Fonds.
* Doel van het stipendium is ondersteuning en stimulering van de ontwikkeling van beeldend kunstenaars en ontwerpers van diverse disciplines in de provincie Utrecht.
* Het stipendium wordt toegekend door het bestuur van het K.F. Hein Fonds.
* Bij het uitschrijven en realiseren van het stipendium wordt het bestuur geadviseerd door de kunstcommissie.
* Het stipendium wordt eenmaal per twee jaar uitgereikt te beginnen in 2012.

## Het stipendium

* Het stipendium bestaat uit een bedrag van € 20.000,--.
* Van dit bedrag wordt € 10.000,-- direct uitgekeerd. De overige € 10.000,-- wordt in twee tranches van € 5.000,-- uitgekeerd, de eerste tranche na zes maanden, de tweede na opening van de presentatie in het Centraal Museum.
* In het stipendiumjaar vinden ten minste twee voortgangsgesprekken plaats.
* Het stipendium dient te leiden tot nieuw artistiek materiaal (kunstwerken, installatie, foto’s, film etc) in het verlengde van het onderzoeksvoorstel, dat in samenwerking met het K.F. Hein Fonds kan worden tentoongesteld in het Utrecht Lokaal in het Centraal Museum Utrecht.

## De Jury

* Het bestuur van het K.F. Hein Fonds benoemt een jury met zes leden.
* De jury bestaat de leden van de kunstcommissie van het K.F. Hein Fonds, 1 bestuurslid van het bestuur van het K.F. Hein Fonds en 1 extern lid uit het werkveld, bij voorkeur verbonden aan het Centraal Museum Utrecht.
* De voorzitter van de kunstcommissie treedt op als voorzitter van de jury.
* De jury schrijft een juryrapport en draagt een winnaar van het stipendium voor aan het bestuur van het K.F. Hein Fonds.
* Wanneer de jury niet tot een voordracht kan komen, wordt het stipendium niet toegekend.

## Procedure

1. Deelname

* Deelname aan het K.F. Hein Stipendium staat open voor beeldend kunstenaars en vormgevers van diverse disciplines die een duidelijke binding hebben met de provincie Utrecht. De binding moet blijken uit het Curriculum Vitae en/of het overzicht van recent werk. Dit ter beoordeling van de jury.
* Het stipendium staat open voor kunstenaars en vormgevers die nog aan het begin van hun carrière staan maar nadrukkelijk ook voor kunstenaars die al jarenlange ervaring hebben en een nieuwe stap willen zetten.
* Het stipendium staat niet open voor inzenders die op het moment van inzenden nog deelnemen aan een opleiding.
* Beeldend kunstenaars en ontwerpers kunnen slechts eenmaal in hun leven het K.F. Hein Stipendium ontvangen.

2. Inzending

* Beeldend kunstenaars en ontwerpers worden middels een oproep via verschillende media (nieuwsbrief, website, vakorganisatie, persbericht, etc) op de hoogte gebracht van het stipendium.
* Om mee te dingen naar het stipendium, moet een inzending bestaan uit één pdf met daarin de volgende documenten:
	+ Een aanbiedingsbrief met de volledige naam, adres, telefoonnummer en geboortedatum van de inzender,
	+ Een voorstel voor de ontwikkeling van nieuw werk, van maximaal één A4, waarin in ieder geval de volgende vragen worden beantwoord: vanuit welke algemene visie en uitgangspunten werk je? wat is mijn ontwikkelvraag en wat heb ik daarvoor nodig? Waarom is dit een logische vervolgstap voor mij? En hoe komt die tot uiting in een presentatie in het Centraal Museum?,
	+ Een curriculum vitae,
	+ Een overzicht van recent werk met maximaal tien afbeeldingen.
* Inzendingen dienen uitsluitend per e-mail verzonden te worden aan hein@kfhein.nl en uiterlijk vóór 14 maart 2022 in het bezit te zijn van het secretariaat van het K.F. Hein Fonds.
* Per inzender is slechts één inzending mogelijk.

3. Nominatie

* De jury nomineert maximaal vijf inzenders voor het stipendium. Deze genomineerden worden in april bekendgemaakt.
* De genomineerden worden gevraagd het onderzoeksvoorstel verder uit te werken. Dit uitgewerkte onderzoeksvoorstel dient uiterlijk 15 augustus 2022 in het bezit te zijn van het secretariaat van het K.F. Hein Fonds.
* Voordat de jury een winnaar voordraagt, zal elke genomineerde het uitgewerkte onderzoeksvoorstel in een korte presentatie voor de jury toelichten. Deze gesprekken zullen plaatsvinden ten kantore van het K.F. Hein Fonds. In april 2022 zal de genomineerden meegedeeld worden wanneer de presentaties plaatsvinden.
* Genomineerden aan wie het stipendium niet wordt toegekend, ontvangen voor het uitgewerkt onderzoeksvoorstel € 1.250,--.
* Het beeldrecht blijft te allen tijde eigendom van de inzender. Het K.F. Hein Fonds heeft het recht afbeeldingen en tekstmateriaal van de uitgewerkte onderzoeksvoorstellen in het kader van het stipendium te publiceren, met naamsvermelding van de kunstenaar.
* Op een feestelijke bijeenkomst in september 2022 wordt in het bijzijn van de genomineerden, hun gasten en gasten en relaties van het K.F. Hein Fonds de winnaar van het stipendium bekendgemaakt.

4. Artistiek materiaal

* De winnaar van het stipendium wordt gevraagd het uitgewerkte onderzoeksvoorstel uit te voeren en te komen tot een presentatie in het Utrecht Lokaal in het Centraal Museum Utrecht.
* Van het stipendium dat in 2022 wordt uitgereikt zal het artistieke materiaal beschikbaar zijn voor een tentoonstelling in het Centraal Museum Utrecht in het najaar van 2023.
* Het artistieke materiaal blijft eigendom van de winnaar.
* De winnaar heeft het beeldrecht van het artistiek materiaal.
* Het K.F. Hein Fonds heeft het recht om tekstmateriaal en afbeeldingen van het artistieke materiaal en de tentoonstelling in het kader van het kunststipendium te publiceren onder vermelding van de naam van de beeldend kunstenaar.
* De winnaar van het stipendium is verplicht in uitingen over het artistieke materiaal en de tentoonstelling behorend bij het K.F. Hein Stipendium de naam van het K.F. Hein Fonds te vermelden.

## Slotbepaling

* Het bestuur van het K.F. Hein Fonds behoudt het recht het stipendium te beëindigen of de voorwaarden te wijzigen.
* Over dit reglement, de procedure, de nominaties of de selectie van de winnaar kan niet worden gecorrespondeerd. Inzenders die niet genomineerd worden kunnen geen persoonlijke feedback krijgen op hun inzending.
* Inzenders worden geacht bekend te zijn met en zich te houden aan dit reglement.
* De inzendingen worden door het K.F. Hein Fonds digitaal bewaard t.b.v. historisch overzicht, met de daarin aanwezige persoonsgegevens. Mocht een inzender hier bezwaar tegen hebben, dan kunnen de persoonsgegevens op verzoek onleesbaar gemaakt worden.